



VENERDI' 12-05-2003

TEMA: IL MIO BISOGNO: TU! – seconda parte

TITOLO: La mia città

Introduzione:

Tutti i giorni siamo a stretto contatto con moltissime persone ovunque nelle strade, nei negozi, nei locali ma facciamo fatica a soffermarci per conversare con chi incontriamo. Accogliere l'altro, vivere e condividere la propria città, sentirsi parte di una stessa comunità a volte è più facile a dirsi che a farsi. Ma cosa serve pronunciare tante belle parole se non sappiamo aprire la porta di casa propria e saltare chi ci vive accanto! Dobbiamo imparare ad abbattere le barriere che ci siamo costruiti dentro.

Dinamica:

(per i più grandi)

- Ci si divide in 2 gruppi e ognuno al suo interno elegge un sindaco
- Ad ogni sindaco viene dato un cartellone bianco con la scritta in alto "la mia città"
- Vengono consegnati anche dei fogli con piccoli disegni raffiguranti scuola, giardino, segnali stradali, pompieri, chiesa,
- Ogni gruppo deve creare la sua città utilizzando esattamente 100 disegni, specificando inoltre le generalità dei cittadini e le motivazioni di disposizione dei vari centri.

(per i più giovani)

- si fa riempire individualmente a ciascuno una tabellina raffigurante la propria ipotetica "compagnia ideale", dove si elencano le caratteristiche che ciascun componente della propria compagnia dovrebbe avere: età, studi, carattere,... (vedi materiale).
- si cerca in gruppo di capire quali sono le dinamiche con le quali sono stati scelti gli ipotetici componenti: si è cercato di costruire una replica della propria personalità, oppure si è cercato di mescolare il più possibile le caratteristiche della compagnia?
- successivamente, si dividono i ragazzi in gruppetti e a ciascun gruppo vengono dati tanti pennarelli quanti i componenti del gruppo, ma tutti di ugual colore. Si avrà quindi un gruppo con soli pennarelli gialli, un altro con soli pennarelli rossi, e così via.
- si invitano i vari gruppi a fare un bel disegno, il più bel disegno che riescano a fare. Il risultato sarà un certo numero di disegni tutti monocromatici.



- si può ora far riflettere su quanto più bello sarebbe stato se ogni componente dei gruppi (le varie compagnie) fossero stati muniti di pennarelli di differenti colori (diversi caratteri, diverse personalità): il disegno di ciascun gruppo sarebbe stato molto più variopinto e interessante

Materiale:

(per i più grandi)

- cartellone con la scritta in alto "la mia città"
- foglio con i disegni da ritagliare e incollare sul cartellone raffiguranti varie componenti della città (musei, chiesa, giardini, condomini, segnali stradali...)
- forbici e colla.

(per i più giovani)

- tabella della "compagnia ideale" (vedi materiale)
- fogli di carta abbastanza grandi
- pennarelli colorati; occorrono un certo numero di pennarelli dello stesso colore.

Scopo e messaggio finale:

La dinamica per i più grandi aveva lo scopo di far riflettere i ragazzi sulla difficoltà di creare una cittadina che soddisfi le necessità di tutti creando stabili o disponendoli in modo da creare il senso di comunità, di aiuto reciproco e di soddisfazione. Collocare un centro per tossicodipendenti, un centro per handicap, un museo, un hotel, una casa di riposo per anziani, una discoteca, tutto nella stessa cittadina non è semplice perché ognuno ha le proprie esigenze che devono essere rispettate.

Per i più giovani il concetto di accoglienza è stato presentato in una visione dal campo leggermente più ridotto; si è voluto far capire che le diversità di carattere, di costumi, di interessi e di modi di fare non devono diventare dei criteri di selezione delle proprie amicizie, pena il ridurre le capacità stesse del gruppo. Occorre invece riunire più persone diverse possibili, vedendo le diversità come ricchezza dal quale trarre vantaggio.



	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
età										
sexso										
scuola										
qualità										
interesse										

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
età										
sexso										
scuola										
qualità										
interesse										

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
età										
sexso										
scuola										
qualità										
interesse										